**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по технологии для 2 класса разработана на основе авторской программы Е.А. Лутцевой, Т.П. Зуевой по технологии (Сборник рабочих программ. М.: Просвещение) в соответствии с тре­бованиями ФГОС второго поколения начального общего образования и полностью отражает базовый уровень подготовки школьников.

***Цели* изучения курса «Технология» в начальной школе:**

* развитие социально значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, са­мостоятельность, самоуважение и самооценка);
* приобретение первоначального опыта прак­тической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования эле­ментарных конструкторско-технологических знаний и умений, проектной деятельности;
* расширение и обогащение личного жизненно практического опыта, представлений о профес­сиональной деятельности человека.

**Основные *задачи* обучения:**

* стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
* формирование целостной картины мира ма­териальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей дея­тельности человека;
* формирование мотивации успеха и достиже­ний, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей, ху­дожественно-конструкторской деятельности;
* формирование первоначальных конструктор­ско-технологических знаний и умений;
* развитие знаково-символического и простран­ственного мышления, творческого и репродук­тивного воображения, творческого мышления;
* развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогно­зирование, контроль, коррекцию и оценку;
* формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-пре­образовательных действий;
* развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
* ознакомление с миром профессий, их соци­альным значением, историей возникновения и развития;
* овладение первоначальными навыками пе­редачи, поиска, проверки, преобразования,

хранения информации, использования ком­пьютера.

**«Технология»** как учебный предмет является ком­плексным и интегративным. В содержательном плане он предполагает следующие ***взаимосвязи с основными предметами*** начальной школы:

* *с изобразительным искусством* — использование средств художественной выразительности в це­лях гармонизации форм и конструкций, изго­товление изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна;
* *с математикой* — моделирование, выполнение расчетов, вычислений; построение форм с уче­том основ геометрии; работа с геометрически­ми формами, телами, именованными числами;
* *с окружающим миром* - рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универ­сального источника инженерно-художествен­ных идей для мастера, природы как источника сырья с учетом экологических проблем;
* *с родным языком* - развитие устной речи на ос­нове использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных тек­стов в процессе анализа заданий и обсужде­ния результатов практической деятельности; повествование о ходе действий и построении плана деятельности;
* *с литературным чтением* — работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии; извлечение предметной информации из раз­личных текстов.

**Место курса в учебном плане**

Программа курса «Технология» для 2 класса рассчитана на 34 ч (1 час в неделю, 34 учебные недели).

В 2018/2019 учебном году продолжительность курса составляет 34 ч.

В КТП в планируемых сроках не учтены праздничные дни (05.11, 08.03, 01.05, 02.05, 03.05, 09.05, 10.05) согласно производственному календарю на 2018/2019 учебный год.

**Для реализации программного содержания используется учебное пособие: «Технология. 2 класс».**

* *ЛутцеваЕ.А., Зуева Т.П.* Технология. 1 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2015г.
* *ЛутцеваЕ.А., Зуева Т.П.* Технология. Рабочая тетрадь. 1 класс: Пособие для учащихся общеобразо­вательных организаций. М.: Просвещение. 2016г..

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Содержание программного материала** | **Всего часов** |
| **1** | Художественная мастерская | 8 ч. |
| **2** | Чертежная мастерская | 7 ч. |
| **3** | Конструкторская мастерская | 10 ч. |
| **4** | Рукодельная мастерская | 9 ч. |
|  | **Итого:** | **34 часа** |

**Содержание учебного курса**

Содержание учебного предмета «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Практическая деятельность рассматривается как средство развития социально значимых личностных качеств школьников, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

Основные содержательные линии.

**1. Художественная мастерская (8 часов).**

Зачем художнику знать о цвете, форме и размера. Какова роль цвета в композиции. Какие бывают цветочные композиции. Что такое симметрия. Как получить симметричные детали. Как можно сгибать картон. Как плоское превратить в объемное. Как согнуть картон по кривой линии.

**2. Чертежная мастерская (7 часов).**

Что такое технологические операции и способы. Что такое линейка и что она умеет. Что такое чертеж и как его прочитать. Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников. Как разметить прямоугольник по угольнику, круг без шаблона. Мастерская Деда Мороза и Снегурочки.

**3. Конструкторская мастерская (10 часов).**

Общее представление о мире техники (транспорт, машины, механизмы). Конструирование из готовых форм (упаковки). Получение объёмных форм сгибанием. Подвижное соединение деталей изделия. Способы сборки разборных конструкций (на болтах и винтах, ниточный механизм). Соответствие материалов, конструкции и внешнего оформления назначению изделия

Макет, модель. Конструирование и моделирование изделий из разных материалов, транспортных средств по модели, простейшему чертежу или эскизу.

**4. Рукодельная мастерская (9 часов).**

Знакомство с тканями, нитками. Строчка косого стежка. Как ткань превращается в изделие. Лекало.

**Планируемые результаты обучения курса**

**Личностным результатом изучения предмета является формирование следующих умений и качеств:**

* воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок, раскрывающих отношение к труду;
* внимательное и доброжелательное отношение к сверстникам, младшим и старшим, готовность прийти на помощь, заботливость, уверенность в себе, общительность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, уважительное отношение к своему и чужому труду и его результатам, самооценка;
* учебная и социальная мотивация.

**Метапредметные результаты**

***Регулятивные УУД:***

* учиться определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
* учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем;
* проговаривать последовательность действий на уроке;
* высказывать свое предположение на основе работы с иллюстрациями учебника;
* самостоятельно объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
* самостоятельно организовывать рабочее место;
* под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия для выявления оптимального решения проблемы;
* выполнять практическую работу по плану с опорой на образцы, рисунки учебника;
* выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;
* учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке;
* определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.

***Познавательные УУД:***

* наблюдать связи человека с природой и предметным миром: предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, сравнивать их;
* сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, анализировать конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения;
* группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно-художественному);
* анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного с помощью учителя;
* понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения;
* ориентироваться в материале на страницах учебника;
* находить ответы на предлагаемые вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника);
* делать выводы о результате совместной работы всего класса;
* преобразовывать информацию из одной формы в другую – в изделия, художественные образы;
* самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

***Коммуникативные УУД:***

* учиться слушать и слышать учителя и одноклассников;
* совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему;
* уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;
* развивать навыки сотрудничества;
* учиться выполнять предлагаемые задания в паре, в группе.

**Предметные результаты**

* доступные по возрасту начальные сведения о технике, технологиях и технологической стороне труда, об основах культуры труда;
* приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности;
* элементарные умения предметно-преобразовательной области;
* знания о различных профессиях и умение ориентироваться в мире профессий;
* элементарный опыт творческой и проектной деятельности.

**Тематическое планирование по технологии**

**2 класс ( 34 часа, 1 раз в неделю )**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Планируемый результат и уровень усвоения** |
|
|  | **1четверть(9час)** |  |
|  | **Художественная мастерская-8час** |  |
| 1 | **Что ты уже знаешь?** Коробочка в технике оригами. Декорирование коробочки природным материалом  с. 6-7 | Научатся изготовлять изделие из деталей, размеченных по шаблону; в технике оригами |
| 2 | **Зачем художнику знать о тоне, форме и размере?**  Композиция из семян растений*.*  с.10-13 НР.К. | Научатся выделять основные этапы и приемы изготовления композиции, использовать эти приемы при работе. |
| 3 | **Какова роль цвета в композиции?**  Аппликация в круге. Цветочная композиция*.*  с. 14-17 | Научатся изготавливатьизделие с опорой на готовый план, рисунки; |
| 4 | **Какие бывают цветочные композиции?** Композиция из засушенных растений. Букет в вазе.  с. 18-**21 НР.К. Композиция из засушенных тюльпанов** | Научатся составлять три типа композиций: складыванием, изгибанием, вытягиванием |
| 5 | **Как увидеть белое изображение на белом фоне?** Изготовление рельефных композиций из белой бумаги.  с. 22-25 | Научатся получать объемные формы вытягиванием, складыванием, скручиванием, надрезанием деталей. |
| 6 | **Что такое симметрия? Как получить симметричные детали?**  Изготовление композиций из симметричных бумажных деталей.  с. 26-29 | Научатся определять симметричность формы плоского предмета или рисунка на изделии складыванием его изображения. |
| 7 | **Можно ли сгибать картон? Как? Наши проекты.** Африканская саванна  с. 30-33 | Научатся складывать картон и получать объемные формы из тонкого картона с применением биговки |
| 8 | **Как плоское превратить в объемное?** Говорящий попугай.  с. 34-37 | Научатся применять освоенные способы и приемы в своей практической работе |
| **Как согнуть картон по кривой линии?** *Проверим себя*  с. 38-42 | Научатся изготавливать детали, имеющие кривые сгибы, с разметкой по половине шаблона |
| 9 | **Что такое технологические операции и способы?** Игрушки с пружинками. Медвежонок, бабочка.  с.44-47 | Научатся ориентироваться в технологической карте и работать по ней |
|  | **Итого 9часов** |  |
|  | **2 четверть(7 час)** |  |
|  | **Чертёжная мастерская-7 час** |  |
| 10 | **Что такое линейка и что она умеет?** Изделия и их чертежи.  с. 48-49 | Научатся пользоваться линейкой, проводить линии, соединять точки прямой линией, измерять отрезки, строить отрезки заданной длины. |
| 11 | **Что такое чертёж и как его прочитать?**  Необычная открытка.  с. 50-53 | Научатся читать чертеж, соотносить детали и их чертежи и называть изучаемые линии чертежа |
| 12 | **Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников?**  Аппликация с плетением.  с. 54-57 | Научатся выполнять плетение из бумажных полосок |
| 13 | **Можно ли разметить прямоугольник по угольнику?** Блокнот для записей.  с. 58-61 | Научатся находить на угольниках нулевую отметку, размечать прямоугольник с помощью угольника |
| 14 | **Можно ли без шаблона разметить круг?**  Узоры в круге.  с. 62-65 | Научатся называть части циркуля, задавать нужный радиус с помощью линейки, строить окружности по заданному радиусу |
| 15 | **Мастерская Деда мороза и Снегурочки.** Изготовление изделий с круглыми деталями, размеченными с помощью циркуля.  с.65-69 | Научатся задавать нужный радиус с помощью линейки, строить окружности по заданному радиусу |
| **Проверим себя.**  Проверка знаний и умений по теме.  Симметричные снежинки.  с. 70 |
| 16 | **Какой секрет у подвижных игрушек?**  Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу качения детали.  *Игрушка – качалка.*  с. 71-75 | Научатся приемам безопасной работы с шилом и способам его хранения. Упражняться в прокалывании отверстий шилом. Научатся шарнирному соединению деталей. |
|  | **Итого 7час** |  |
|  | **3 четверть(10час)** |  |
|  | **Конструкторская мастерская 10час** |  |
| 17 | **Как из неподвижной игрушки сделать подвижную?**  Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу вращения.  *Вертушка.*  с. 76-79 | Расширят знания о шарнирном механизме, научатся упражняться в изготовлении шарнирного механизма по принципу вращения, закреплять ранее освоенные способы разметки и соединения деталей. |
| 18 | **Ещё один способ сделать игрушку подвижной.**  Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу марионетки – «дергунчик».  *Обезьянка с подвижными лапками.*  с. 80-81 | Научатся изготовлять шарнирный механизм по принципу игрушки-«дергунчик», использовать ранее освоенные способы разметки и соединения деталей. |
| 19 | **Что заставляет вращаться пропеллер?**  с. 82-85 | Узнать об использовании и назначении пропеллера и винта в технических устройствах, машинах.  Тренироваться в разметке деталей по чертежу. |
| 20 | **Можно ли соединить детали без соединительных материалов?**  *Изготовление модели самолёта.* Сборка щелевым замком.  с. 86-89 | Расширить общее представление об освоении человеком неба, повторить знания об основных конструктивных частях самолета, размечать детали по сетке. |
| 21 | **День Защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии?**  Изготовление изделия на военную тематику.  *Открытка-вертолёт*.  с. 90-93 | Расширить представление об истории вооружения армии России в разные времена, о женских профессиях современной российской армии. Размечать детали по чертежу. Работать по технологической карте. |
| 22 | **Как машины помогают человеку?**  Изготовление моделей машин по их развёрткам.  *Машина полиции.*  с. 94-97 | Расширить представление о специальном транспорте и его назначении, тренироваться в сборке модели по ее развертке. |
| 23 | **Поздравляем женщин и девочек.**  Изготовление поздравительных открыток с использованием разметки по линейке или угольнику и других ранее освоенных знаний и умений.  *Открытка к 8 Марта.*  с. 98-101 | Расширить представление о важности общения с родными , о проявлении внимания, о способах передачи информации в открытках, истории открыток. Повторить при изготовлении изделия разборные и неразборные конструкции, способы получения объема. |
| 24 | **Что интересного в работе архитектора?**  Лепка. *Дом моей мечты.* ***Н.Р.К. Беседа .Архитекторы Калмыкии.***  с. 102-103 | Получить и расширить знания об архитекторах и использовании в архитектуре средств художественной выразительности. Познакомиться с отдельными образцами в зодчестве. Изготовить макеты зданий, деталей деревьев, кустарников и заборов складыванием заготовок. |
| 25 | **Наши проекты.**  Изготовление макета родного города или города мечты.  *Макет города.*  с. 104-107  **Проверим себя.**  Проверка знаний и умений по теме.  с. 108 |
| 26 | **Какие бывают ткани?**  Изготовление изделий из нетканых материалов (ватных дисков, синтепона).  *Композиция с цветами.*  с. 109-113 | Узнать о строении тканей и нетканых материалов, их свойствах и назначении.  Расширить представление о профессиях швеи и вязальщицы. Размечать детали на глаз и по шаблонам, точечно соединять детали, выполнять биговку. |
|  | **Итого 10час** |  |
|  | **4 четверть (8час)** |  |
|  | **Рукотворная мастерская 9час** |  |
| 27 | **Какие бывают нитки. Как они используются?**  Изготовление изделий, частью которых является помпон.  *Птичка из помпона.*  с. 114-117 | Узнать о видах, происхождении ниток и их использовании. Научиться узнавать в картинах художников отображение древнего ремесла- прядения. Научиться изготовлять кольца для помпона с помощью циркуля, делать чертеж . Изготовлять помпон из пряжи. |
| 28 |
| 29 | **Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства?**  Изготовление изделий, требующих наклеивание ткани на картонную основу.  *Подставка «Ёжик»*  с. 118-121 | Получить и расширить общее представление о видах натуральных тканей, их свойствах. Научиться узнавать разные виды тканей, различать их. Узнать о способах соединения деталей из ткани путем нанесения клейстера на большую тканевую поверхность. |
| 30 | **Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»?**  Изготовление изделий с вышивкой крестом.  *Кораблик. Ёлочка.*  с. 122-125 | Познакомиться с вышивкой разных народов, видеть ее сходство и различие. Повторить правила пользования иглой и булавками. Упражняться в выполнении пробных упражнений по вышивке строчки косого стежка и крестика, учиться безузелковому закреплению нити на ткани. |
| 31 |
| 32 | **Как ткань превращается в изделие? Лекало.**  Изготовление изделий, размеченных по лекалам и соединённых изученными ручными строчками.  *Чехол для телефона.*  *Сумочка-собачка.*  с. 126-129 | Расширить представление о технологических операциях изготовления изделий из ткани. Тренироваться в разметке деталей кроя по лекалу, резанию тканей, соединении деталей кроя изученными строчками, пришиванию бусины. |
| 33 |
| 34 | **Что узнали, чему научились.**  Проверка знаний и умений.  Зарядка для ума.  с. 131-132 | Учиться использовать освоенные знания и умения для решения предложенных задач |
|  | **Итого 8час**  **Итого за год 34час** |  |