**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа предназначена для обучающихся  6  классов по курсу «Основы духовно-нравственной культуры народов России» в 2021-2022 учебном году.

**ЦЕЛИ ПРОГРАММЫ:**

- сформировать у учащихся целостное представление о традиционных  общечеловеческих ценностях и их взаимосвязь с духовной сферой деятельности человека.

**ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ:**

1.         Ознакомление с базовыми понятиями духовности и нравственности (понятия о добре и зле, правде и лжи), с основными понятиями нравственного самосознания (совесть, добросовестность, справедливость, верность, долг, честь, благожелательность), с нравственными заповедями, принципами, идеалами; раскрытие связей религии и нравственности.

2.         Формирование представлений о духовно-нравственной ценности личности, семьи, общества; привитие почтительного отношения к государственным символам России; формирование уважительного отношения к представителям другой культуры, национальности, религии.

3.         Усвоение нравственных норм и правил поведения через изучение, сохранение и развитие национальных культурно-исторических традиций, через изучение памятников отечественной истории и русской словесности, через изучение православной культуры России, имеющей особое значение в истории России, в становлении ее духовности и культуры.

4.         Формирование нравственного поведения школьника через привитие навыков благотворительности, милосердия и сострадания, через примеры жертвенного служения людям героев отечественных войн и примеры помощи страждущим сестер милосердия; через повышение статуса социальной работы.

5.         Раскрытие понятия «нравственное достоинство человека», раскрытие связи прав человека и нравственного достоинства человека; раскрытие взаимосвязи нравственного, гражданского и патриотического воспитания.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА «ОДНКНР»**

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения содержания курса

***ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОТРАЖАЮТ*:**

1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;

3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

4)  формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;

9) формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;

10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

***МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОТРАЖАЮТ:***

1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

8) смысловое чтение;

9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее - ИКТ компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами;

12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

***ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОТРАЖАЮТ:***

**Обучающиеся научатся:**

- систематизировать материал из разных источников по духовно-нравственной культуре народов России;

- характеризовать суть понятий: духовность, нравственность, вера, менталитет, мировоззрение, коллективный разум, религия, культура, быт, этнос, нация, народ, ареал, национальный характер, душа, образ жизни, коллективное поведение, индивидуальность, национальный этикет, традиции, ритуалы, обряды, обычаи, привычки, этика, межнациональное общение, мировосприятие, духовные ценности симбиоз культур, культурная миграция и др. и применять их в практической деятельности;

- характеризовать развитие отдельных областей и форм культуры, выражать свое мнение о явлениях культуры;

- описывать явления духовной культуры;

- описывать духовные ценности российского народа и выражать собственное отношение к ним;

- раскрывать роль религии в современном обществе;

- характеризовать особенности искусства как формы духовной культуры.

- объяснять закономерности развития российской духовно-нравственной культуры и её особенностей, сформировавшихся в процессе исторического развития страны;

- сопоставлять особенности духовно-нравственных ценностей России с духовно-нравственными ценностями народов и обществ Востока и Запада;

- давать оценку событиям и личностям, оставившим заметный след в духовно-нравственной культуре нашей страны;

- объяснять, как природно-географические и климатические особенности России повлияли на характер её народов, выработали уникальный механизм их взаимодействия, позволяющий сохранять свою самобытность и одновременно ощущать себя частью единого многонационального народа Российской федерации

**Обучающиеся  получат возможность научиться:**

- сравнивать развитие представлений о морали, нравственности, духовных ценностях России с аналогичными процессами в зарубежных странах; объяснять, в чем заключаются общие черты, а в чем - особенности;

- применять знания по духовно-нравственной культуре России в научной деятельности и в повседневной жизни;

- описывать процессы создания, сохранения, трансляции и усвоения достижений духовной культуры;

- характеризовать основные направления развития отечественной духовной культуры в современных условиях.

**СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ИЗУЧАЕМОГО КУРСА**

     Диагностика образовательных результатов учащихся отличается вариативностью и многоаспектностью.

**Уровень образованности учащихся 6 классов определяется:**

• достижениями в овладении знаниями и умениями по учебному предмету;

• развитием личностных качеств в процессе познания (эмоциональной, эстетической, интеллектуальной, нравственно-волевой сферы);

• готовностью к решению социально-значимых задач на основе развития процессов самопознания и соблюдения нравственных норм;

• результативностью участия в олимпиадах и конкурсах;

• уровнем сформированности исследовательской культуры (результаты работы над проектами, реферативным исследованием).

     Система оценки достижения планируемых результатов освоения курса осуществляется на основе Положения об осуществления текущей и промежуточной аттестации, перевода обучающихся, соответствующие права, обязанности и ответственность участников образовательного процесса. В соответствии с требованиями ФГОС, предметом оценивания могут являться только предметные и метапредметные результаты, личностные не являются предметом персонифицированной оценки, но могут быть исследованы в ходе неперсонифицированного мониторинга для дальнейшей корректировки образовательного процесса.

**ОБЩИЕ КРИТЕРИИ И НОРМЫ ДОСТИЖЕНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ:**

**Отметка «5»** ставится в случае:

• знания, понимания, глубины усвоения обучающимся всего объема программного материала;

• умения выделять главные положения в изученном материале, делать выводы, устанавливать межпредметные и внутрипредметные связи, творчески применять полученные знания в монологе, диалоге, полилоге;

• отсутствия фактических ошибок и недочетов при воспроизведении изученного материала (при устных ответах, при защите проекта, презентации темы и т.п.) устранения отдельных неточностей с помощью дополнительных вопросов учителя, соблюдения культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных творческих работ, исследовательских проектов.

**Отметка «4»** ставится в случае:

• знания всего изученного программного материала;

• умения выделять главные положения в изученном материале, на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутрипредметные связи, применять полученные знания на практике;

• за незначительные (негрубые) ошибки и недочеты при воспроизведении изученного материала, соблюдение основных правил культуры письменной и устной речи, правил оформления творческих письменных работ.

**Отметка «3»** ставится в случае:

• знания и усвоения материала на уровне минимальных требований программы, затруднений при самостоятельном воспроизведении, необходимости значительной помощи преподавателя;

• умения работать на уровне воспроизведения, затруднения при ответах на видоизмененные вопросы. Наличие грубых ошибок при воспроизведении изученного материала, несоблюдение основных правил культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ, отсутствия навыков исследовательской деятельности, необходимых для работы над проектом.

**Отметка «2»** ставится в случае:

• знания и усвоения материала на уровне ниже минимальных требований программы, отдельных представлений об изученном материале;

• отсутствия умений работать на уровне воспроизведения, затруднения при ответах на стандартные вопросы;

• наличия большого количества грубых ошибок при воспроизведении изученного материала, полного несоблюдения основных правил культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ, отсутствие навыков написания любых творческих работ.

**ФОРМЫ И ВИДЫ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ:**

*-****устные*** (устный ответ на поставленный вопрос, развернутый ответ по заданной теме, устное сообщение по теме, участие в дискуссии с обоснованием позиции, интерпретация, преобразование, презентация прочитанного текста, декламация стихов и прозы, защита проектов и др.);

- ***письменные*** (письменное выполнение домашних заданий, написание зрительного диктанта, изложения, эссе, сочинения, выполнение самостоятельной работы, письменной проверочной работы, тестов, реферата, проектной работы, учебно-исследовательской работы и др.);

- ***выполнение заданий с использованием ИКТ*** (компьютерное тестирование, on-line тестирование с использованием Интернет-ресурсов или электронных учебников, выполнение интерактивных заданий).

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОДНКНР»**

Модуль позволяет в наибольшей степени использовать обширный  культурологический материал, состоящий из разноплановых элементовнациональных культур: язык, история, литература, музыка, архитектура, изобразительное искусство, фольклор и т.д.

*Содержание модуля представлено двумя частями*: «Россия многонациональная страна» и «Культура моего народа».

**В результате изучения модуля обучающийся научится**:

- характеризовать развитие отдельных областей и форм культуры, выражать свое мнение о различных явлениях культуры;

- описывать явления духовной, в том числе традиционной культуры, понимать язык и особенности этой культуры, понимать необходимость ее сохранения;

- описывать процессы создания, сохранения, трансляции и усвоения достижений культуры;

- анализировать и объяснять роль традиционной культуры в истории и в современной жизни;

- находить, извлекать и анализировать информацию о достижениях и проблемах культуры из источников различного типа;

- описывать общие духовные ценности всего российского народа и выражать собственное отношение к ним;

- раскрывать роль религии в истории и в современном обществе;

- характеризовать особенности искусства как формы духовной культуры;

- характеризовать основные направления развития отечественной культуры в современных условиях;

- критически воспринимать явления массовой культуры;

- выявлять тенденции национализма и религиозного экстремизма в жизни современного общества, прежде всего в молодежной среде, и активно противостоять им; выбирать в предлагаемых модельных ситуациях и осуществлять на практике собственное правильное поведение в этой сфере.

**СОДЕРЖАНИЕ МОДУЛЯ**

**ВВЕДЕНИЕ  (1 час)**

**ЧАСТЬ 1.  «РОССИЯ - МНОГОНАЦИОНАЛЬНАЯ СТРАНА» (2 часа)**

**Тема** **1.** **Россия** **–** **многонациональная** **страна (*2 часа)***

*Постановка проблемы:* Как соотносятся друг с другом понятия народ, нация, народность?

Россия - многонациональная страна, различные народы и этнокультуры на территории нашей страны.

Расселение коренных народов на карте России, их численность, субъектность.

**ЧАСТЬ 2.  «КУЛЬТУРА – МОЕГО НАРОДА» (29 часов)**

**Тема** **2.** **Роль** **религии** **в** **жизни** **человека** **и** **общества. *(5 часов)***

*Постановка проблемы:* Какими должны быть взаимоотношения людей, придерживающихся разных религиозных и внерелигиозных взглядов? Роль традиционных религий в развитии культур народов России.

Особенности и различия культур в языках, верованиях, традициях.

Общие исторические, культурные, языковые, религиозные особенности у разных народов России.

Принцип «свободы совести». Что такое «стереотип»?

Опасности  и недопустимость «стереотипного» отношения к носителям иных культур.

**Тема** **3.** **Традиционные** **религиозные** **культуры** **в** **России. *(2 часа)***

*Постановка проблемы:* Чем обусловлено разнообразие традиционных вероисповеданий в нашей стране?

Обзор основных традиционных религиозных культур России: христианской православной, исламской, буддийской, иудейской.

Особенности и роль основных традиционных религиозных культур в истории России.

**Тема** **4.** **Историческая** **судьба** **моего** **народа. *(1 час)***

*Постановка проблемы:* Каково место моего народа в сложении  многонационального единства всех народов России? Происхождение, важнейшие этапы истории, культура и религия моего народа.

**Тема** **5.** **Традиции** **моего** **народа. *(10 часов)***

*Постановка проблемы:* В чем состоит своеобразие традиционной культуры моего народа?

Календарный цикл праздников и памятных дат моего народа.

Религиозные праздники, периоды ограничений (посты) и их смысл.

Какие календарные даты отмечают представители моего народа, как и когда встречают Новый год, весну, лето, как обставляют рождение и взросление ребенка, заключение брака, старость и смерть человека.

Здоровый образ жизни в моей национальной культуре.

Закаливание, физические упражнения в национальных традициях.

Национальная кухня и ее традиции.

Особенности быта и устройство дома в моей национальной культуре.

Особенности ведения домашнего хозяйства (село и город). Домашняя утварь и ее ритуальный смысл.

Традиции общения, добрососедства и гостеприимства.

Национальный характер и его проявление в различных ситуациях.

**Тема** **6.** **Язык** **традиционной** **культуры. *(5 часов)***

*Постановка проблемы:* Почему современные люди зачастую не понимают языка своей традиционной культуры и как научиться его понимать?

Особенности языка народного искусства.

Мотивы природы и жизнь человека в традиционной музыке, устном словесном творчестве, декоративно-прикладном искусстве         народа.

Необходимость сохранения аутентичных форм фольклора как части общекультурного наследия всех народов России.

Отражение народных культурных традиций в современном профессиональном искусстве (музыка, литература, изобразительное искусство, театр…).

Традиционная культура как база, основа развития современной культуры.

**Тема** **7.** **Герои,** **памятники** **и** **святыни** **моего** **народа. *(4 часа)***

*Постановка проблемы:* Почему необходимо чтить героев, памятники и святыни моего народа?

Отражение героического прошлого в эпосе моего народа как основа его исторической памяти.

Народные святыни как духовный источник становления национального характера

Важнейшие памятники истории, культуры и религии моего народа как составная часть общекультурного наследия всех народов России.

День Победы в истории народов России.

**Тема** **8.** **Необходимость** **борьбы** **с** **национализмом,** **экстремизмом** **и** **ксенофобией. *(2 часа)***

*Постановка проблемы:* Чем отличаются национализм, экстремизм и ксенофобия от естественного чувства любви и уважения к своему народу?

Причины возникновения национализма, экстремизма и ксенофобии в молодежной среде.

Способы противодействия влиянию тоталитарных религиозных культов и террористических организаций на молодежь.

**ОБОБЩЕНИЕ (2 часа)**

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКТ**

1. Астахов,  С.  В.  Духовность  в  современной  школе/  С.  В.  Астахов  / Начальная школа: плюс до и после. - 2011, № 1.   С. 91-95.

2. Гликман, И. 3. Практический аспект нравственного воспитания / И. 3. Гликман // Народное образование,   2010, № 5.   С. 259-263.

3. Губанова, Е.  В. Духовно-нравственное  развитие  и воспитание  личности гражданина России  /

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**«**ОДНКНР»**  в**6  классе**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **урока** | **НАЗВАНИЕ РАЗДЕЛА, ТЕМА УРОКА** |  |
|  |
|  | **ВВЕДЕНИЕ** |  |
| 1 | Введение в спецкурс «ОДНКНР». |  |
|  | **Часть 1 «РОССИЯ  - МНОГОНАЦИОНАЛЬНАЯ СТРАНА»** |  |
|  | ***Тема******1.******Россия******–******многонациональная******страна»*** |  |
| 2 | Россия - многонациональная страна, различные народы и этнокультуры на территории нашей страны. |  |
| 3 | Расселение коренных народов на карте России, их численность, субъектность. |  |
| **ЧАСТЬ 2 «Культура – моего народа»** | |  |
|  | ***Тема******2.******Роль******религии******в******жизни******человека******и******общества*** |  |
| 4 | Роль традиционных религий в развитии культур народов России. |  |
| 5 | Особенности и различия культур в языках, верованиях, традициях. |  |
| 6 | Общие исторические, культурные, языковые, религиозные особенности у разных народов России. |  |
| 7 | Принцип «свободы совести». Что такое «стереотип»? |  |
| 8 | Опасности  и недопустимость «стереотипного» отношения к носителям иных культур. |  |
|  | ***Тема******3.******Традиционные******религиозные******культуры******в******России*** |  |
| 9 | Обзор основных традиционных религиозных культур России: христианской православной, исламской, буддийской, иудейской. |  |
| 10 | Особенности и роль основных традиционных религиохных культур в истории России. |  |
|  | ***Тема******4.******Историческая******судьба******моего******народа*** |  |
| 11 | Происхождение, важнейшие этапы истории, культура и религия моего народа. |  |
|  | **Тема** **5.** **Традиции** **моего** **народа** |  |
| 12 | Календарный цикл праздников и памятных дат моего народа. |  |
| 13 | Религиозные праздники, периоды ограничений (посты) и их смысл. |  |
| 14 | Какие календарные даты отмечают представители моего народа, как и когда встречают Новый год, весну, лето, как обставляют рождение и взросление ребенка, заключение брака, старость и смерть человека. |  |
| 15 | Здоровый образ жизни в моей национальной культуре. |  |
| 16 | Закаливание, физические упражнения в национальных традициях. |  |
| 17 | Национальная кухня и ее традиции. |  |
| 18 | Особенности быта и устройство дома в моей национальной культуре. |  |
| 19 | Особенности ведения домашнего хозяйства (село и город). Домашняя утварь и ее ритуальный смысл |  |
| 20 | Традиции общения, добрососедства и гостеприимства |  |
| 21 | Национальный характер и его проявление в различных ситуациях |  |
| ***Тема******6.******Язык******традиционной******культуры*** | |  |
| 22 | Особенности языка народного искусства. |  |
| 23 | Мотивы природы и жизнь человека в традиционной музыке, устном словесном творчестве, декоративно-прикладном искусстве  народа. |  |
| 24 | Необходимость сохранения аутентичных форм фольклора как части общекультурного наследия всех народов России. |  |
| 25 | Отражение народных культурных традиций в современном профессиональном искусстве (музыка, литература, изобразительное искусство, театр…). |  |
| 26 | Традиционная культура как база, основа развития современной культуры. |  |
| ***Тема******7.******Герои,******памятники******и******святыни******моего******народа.*** | |  |
| 27 | Отражение героического прошлого в эпосе моего народа как основа его исторической памяти. |  |
| 28 | Народные святыни как духовный источник становления национального характера |  |
| 29 | Важнейшие памятники истории, культуры и религии моего народа как составная часть общекультурного наследия всех народов России. |  |
| ***Тема******8.******Необходимость******борьбы******с******национализмом,******экстремизмом******и******ксенофобией*** | |  |
| 30 | Причины возникновения национализма, экстремизма и ксенофобии в молодежной среде. **Промежуточная аттестация.** |  |
| 31 | Способы противодействия влиянию тоталитарных религиозных культов и террористических организаций на молодежь. |  |
| 32 | День Победы в истории народов России. |  |
|  | **ОБОБЩЕНИЕ** |  |
| 33 | Интеллектуальная игра «Культура народов России». |  |
| 34 | **Обобщение и коррекция знаний по курсу «ОДНКНР» 6 класса.** |  |